

Podmínky pro konání a způsob hodnocení a kritéria hodnocení předmětů, kde je součástí praktická maturitní zkouška

Ředitel školy stanoví na základě dle § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky, včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek.

Výtvarná výchova

Podmínky pro konání:

Chce-li žák maturovat z výtvarné výchovy je nutné, aby splnil alespoň jednu z následujících podmínek, která musí být doložena nějakým dokumentem (např. osvědčení, certifikát,...):

- 1 rok v ZUŠ – výtvarný obor
- 1 rok ve výtvarném ateliéru
- 1 rok ve výtvarném kurzu
- žák již vede své kurzy kreslení (výtvarného umění) pro veřejnost alespoň 1 rok
- žák již měl svoji vernisáž – doložit důkaz (fotografie, prezentace, článek v tisku,..)
- žák jako host školní vernisáže představí svá výtvarná díla
- žák pracuje/pracoval na výtvarné zakázce pro Gymnázium Rájec-Jestřebí
- žák pracuje/pracoval na výtvarné zakázce pro město Rájec-Jestřebí

Způsob konání maturitní zkoušky

Maturitní zkouška z výtvarné výchovy se skládá ze dvou částí:

- praktické:
 1. Portfolio – je povinnou součástí. Obsah portfolio je na každém žákovi (žákyni) dle jejich uvážení, případně se zaměřením pro další studium. Doporučený profil portfolio je alespoň 10 artefaktů (formátu A3, A4 případně A5), přičemž žák musí předložit ukázkou jedné nebo více technik (tužka, perokresba, uhel, pastel,...). Portfolio si žák připravuje po dobu studia. Portfolio žák předkládá v den konání maturitní zkoušky maturitní komisi a součástí zkoušky je prezentace předložených děl v rozsahu cca 3 – 5 minut.
 2. Kresba před maturitní komisí – žák/žákyně kreslí před komisí dle zadání v rozsahu 15 minut.
- ústní - žák si losuje z 20 témat – čas přípravy 15 min, čas konání zkoušky 15 minut, součástí této doby je i čas na prezentaci portfolio

Kritéria hodnocení

Bodové hodnocení: 0 – 25 b za hodnocení portfolio

0 – 25 b za hodnocení kresby před maturitní komisí

0 – 50 b za hodnocením ústní zkoušky

Převod na klasifikační stupnici:

- 1 - výborný (100 – 80 bodů)
- 2 – chvalitebný (81 – 70 bodů)
- 3 – dobrý (71 – 50 bodů)
- 4 – dostatečný (49 – 30 bodů)
- 5 – nedostatečný (29 – 0 bodů)

Hudební výchova

Podmínky pro konání:

Student, který chce maturovat z hudební výchovy, musí navštěvovat hudební obor na základní umělecké škole, školní či mimoškolní pěvecký sbor či se jinak angažovat v hudebním oboru a také prokázat zájem o tento obor zpěvem nebo hrou na nástroj při praktické maturitní zkoušce (v rozsahu max. 5 min.).

Způsob konání maturitní zkoušky

Maturitní zkouška z hudební výchovy se skládá ze dvou částí:

- praktické:
 1. sluchová hudební analýza – student rozliší dur/moll tóniny a základní intervaly
 2. rytmus a hudební paměť – student zopakuje zadané rytmické sekvence
 3. sólový výstup do 5 minut

Student si k praktické části maturitní zkoušky z hudební výchovy vybírá mezi sólovým pěveckým výstupem a sólovou hrou na hudební nástroj.

1. Sólový zpěv a capella, s vlastním doprovodem nebo s doprovodem učitele/jiného studenta
 - student vybírá dvě lidové písně odlišného charakteru nebo jednu rozsahově delší píseň umělou
 2. Sólová hra na hudební nástroj (možná s klavírním doprovodem učitele/jiného studenta)
 - student vybírá jednu libovolnou skladbu z oblasti vážné hudby nebo jednu umělecky hodnotnou skladbu hudby populární, která prokáže jeho technické a interpretační schopnosti
- ústní - žák si losuje z 20 témat – čas přípravy 15 min, čas konání zkoušky 10 minut,

Kritéria hodnocení

U maturitní zkoušky z hudební výchovy může student získat celkem 50 bodů (30 bodů ústní zkouška, 20 bodů praktická zkouška).

Kritéria hodnocení ústní části maturitní zkoušky

(délka zkoušení 10 minut, příprava 15 minut)

Obsahová správnost a úplnost odpovědi	<ul style="list-style-type: none">• Student prokáže znalost klíčových pojmů, směrů/stylů a osobností.• Student rozumí základním aspektům hudební historie a teorie a dokáže je jasně vysvětlit.• Student ve své odpovědi pokryje všechny body daného okruhu a komplexně je zodpoví.• Student svou pohotovou reakcí na doplňující otázky prokáže širší orientaci v dějinách hudby.	20 bodů
Schopnost propojit teorii s příklady	<ul style="list-style-type: none">• Student prokáže schopnost propojení teorie s konkrétními příklady, jež demonstrují jeho porozumění dané problematice.• Student dokáže interpretovat a vysvětlit teoretické pojmy a demonstruje jejich praktické využití v hudbě.	8 bodů
Jazykový projev a terminologie	<ul style="list-style-type: none">• Student používá odbornou terminologii, hovoří uvědoměle a kultivovaně.	2 body

Kritéria hodnocení praktické části maturitní zkoušky

(délka zkoušení 10 minut, bez přípravy)

Hudební sluchová analýza	<ul style="list-style-type: none">• Student správně sluchově rozpozná předložené tóniny (dur/moll).• Student přesně určí základní intervaly (např. čistá kvarta, malá tercie).	5 bodů
Rytmus a hudební paměť	<ul style="list-style-type: none">• Student prokáže schopnost hudební paměti tím, že přesně zopakuje zadanou rytmickou sekvenci s důrazem na přesnost časování a dodržení rytmu.	5 bodů
Sólový výstup	<ul style="list-style-type: none">• Student prokáže technickou zdatnost (intonace, rytmus, dynamika, přesnost ve hře nebo zpěvu) a zvládá náročnost vybrané skladby.• Student zvolí vhodnou interpretaci skladby s ohledem na její charakter a styl, prokáže muzikálnost a schopnost vyjádření hudebních emocí.	10 bodů

Převod na klasifikační stupnici:

1 - výborný (50 – 42 bodů)


2 – chvalitebný (41 – 34 bodů)

3 – dobrý (33 – 26 bodů)

4 – dostatečný (25 – 16 bodů)

5 – nedostatečný (15 – 0 bodů)

V Rájci-Jestřebí 25. 9. 2024



Gymnázium
Rájec - Jestřebí, o.p.s.,
Komenského 240
53002 RÁJEC - JESTŘEBÍ
53 522 369

Ing. Stanislav Laštůvka
ředitel školy